

Copiar y pegar, la nueva forma del plagio en la universidad

Los docentes aprenden a detectar textos sacados de la Web y presentados como propios

Domingo 31 de mayo de 2009 | Publicado en edición impresa

Noticias de Cultura: anterior | siguiente

FOTO



Silvina Premat
LA NACION

Cuando las respuestas de sus alumnos dan más información de la solicitada, revelan un nivel de conocimiento superior al esperado o están escritas en un lenguaje y estilo diferente al habitual del estudiante, el docente sospecha. ¿Estará frente a un texto copiado de Internet?

El apropiarse de ideas, afirmaciones o textos enteros -acción más conocida como *copiar y pegar* - es cada vez más habitual en el ámbito universitario.

Lo que hasta hace pocos años era un temor

considerado exagerado por algunos es ahora cosa de todos los días, alentada por la facilidad de acceso a los sitios de Internet y la multiplicación de portales que ofrecen textos académicos, monografías y tesis.

"El *copy/paste* está siempre. Los profesores no se cansan de decirnos que, si sacamos algo de Internet, pongamos bien las referencias, pero ellos qué saben. Las posibilidades en la Web son infinitas", dijo con desparpajo Victoria, estudiante de 5° año de Medicina de la UBA y contó: "Hace poco, haciendo un trabajo en grupo para Historia de la Medicina, encontramos un párrafo perfecto para lo que queríamos decir. Por suerte una de las chicas se avivó y sugirió reescribirlo usando sinónimos y nadie se dio cuenta".

En una recorrida de LA NACION por distintas facultades y en consultas telefónicas se constató que la preocupación por esta práctica está en los docentes y las autoridades.

"El concepto de plagio en la universidad está en contradicción con lo que ella es en cuanto transmisión y generación de conocimiento atravesado por valores como el respeto a la verdad", dijo María José

Fittipaldi, coordinadora de la Secretaría Académica del Instituto Tecnológico de Buenos Aires (ITBA). Allí trabajan en la prevención del plagio desde el comienzo de las carreras y, cuando se dan casos, además de la sanción disciplinaria, se hace con un alumno un trabajo para ayudarlo a tomar conciencia de lo que hizo.

Por eso, hay programas, como en la Universidad Virtual de Quilmes, que dedican dos clases de una licenciatura en Administración, a explicar qué es el plagio y cómo evitarlo. Otras, como la Universidad de Belgrano, incluyen esos contenidos en materias como Trabajo Final. En la Universidad Católica Argentina (UCA), y en otras, el *copy/paste* es considerado una falta grave que puede ser sancionada no sólo con desaprobar la materia, sino también con suspensión y hasta expulsión.

"Nos preocupa que el alumno percibe la Red como un conocimiento global que pertenece a todos. Por eso ponemos mucho énfasis en este tema", explicó Ana Kunz, titular de la materia Trabajo Final de la UB.

Gonzalo Alvarez, secretario académico de la Facultad de Derecho de la UBA, explicó que a veces "no se trata de plagio con intención dolosa, sino de extracción de fuentes de bajo nivel académico y de dudosa proveniencia", que, de todas formas, debe ser sancionado por "hacer propio algo que no lo es".

De su experiencia como docente recuerda un caso. En un trabajo de la materia Régimen Jurídico de la Educación -a mitad de la carrera de abogacía-, se repetía la expresión "en nuestra Constitución", que sorprendió a Alvarez porque se refería a Uruguay. Pensó que el alumno era de ese país, pero lo descartó tras chequear el documento del estudiante. Buscó algunas frases en Google y encontró el texto íntegro. "Le hice rehacer el trabajo, pero no lo sancioné porque consideré más importante que aprenda que eso no se debe hacer."

Un profesor de Filosofía de la Universidad de La Plata contó que el año pasado tuvo un 20% de calificaciones CP (*copy/paste*). Cuando percibía algo extraño en los textos, los "googleaba" y, al constatar que eran copias, les ponía esa nota. "A todos los que tenían un CP como nota les costó mucho aprobar el final", afirmó el docente y agregó que este problema lo obligó a formular preguntas más precisas en los trabajos.

Los docentes también encuentran ayuda en la Web. Hay software que compara archivos de Word con toda la Red y estima el porcentaje de originalidad de los contenidos o confronta entre sí varios archivos -los trabajos prácticos de alumnos de un mismo curso- para detectar repeticiones.

Muchos estudiantes no ven nada malo en el *copy/paste* y hay otros que se sienten impunes. Como el caso que contó María C., estudiante de Sociología: "En Filosofía Política, un compañero entregó un trabajo copiado íntegramente de Internet. La profesora lo descubrió y, además de bocharlo, lo esgrachó frente a todos. El caso es grave porque ese chico ya estaba graduado como abogado".

Claves

Recursos a mano. En Internet hay varios sitios que ofrecen textos escritos sobre un gran universo temático, como www.rincondelvago.com , www.monografias.com y www.alipso.com .

Consejos. Para evitar el plagio involuntario, los docentes recomiendan entrecomillar siempre las frases copiadas y mencionar a los autores de las ideas usadas aun cuando se las parafrasee.

IMPORTANTE: Los comentarios publicados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y las consecuencias derivadas de ellos pueden ser pasibles de las sanciones legales que correspondan. Aquel usuario que incluya en sus mensajes algún comentario violatorio del [reglamento](#) será **eliminado e inhabilitado para volver a comentar**.

84

rgutierr



02.06.09

06:09

Soy profesor universitario. Hace ya cinco años comencé a detectar rápidamente con el buscador de Google "frase exacta" que altísimo porcentaje de los trabajos prácticos los sacaban íntegros de internet o combinando diferentes. Descaradamente. A uno que lo había hecho así, sin una sola palabra propia, lo llamé aparte y le dije que lo iba a aplazar por tonto, por haberse dejado robar por alguien, que había ya colgado su trabajo en internet; acto seguido entré al google delante de él y se lo mostré. La cara que se le quedó entre la confusión, la vergüenza y la incredulidad de pensar que el profesor no lo iba a pillar fue antológica. En los últimos años, dándole vueltas al problema, hallé como solución el unirme al "enemigo": ahora les encargo a los alumnos trabajos basados en 10 o 15 páginas web de tal o cual tema, pidiendo analicen contenidos, las comparen, propongan mejores para esas webs, etc. Y como eso casi no se puede afanar de internet, no les queda otro remedio que reflexionar y escribir. Santo remedio, ahora sí que les sale algo de humo por el bocho a los vagos. A los que siempre habían trabajado bien, les abrió otra puerta de pensamiento. Seguro otros profesores pensaron y aplican otro tipo de soluciones, al margen de la mera detección y correspondiente castigo; sería bueno lo pusieran en común acá para que nos enriquezcamos todos.

Responder Votar (0) (0) Abuso

83
[helianar](#) Este comentario ha sido reportado por un usuario y rechazado por el moderador.
Conocé los motivos de [rechazo de un comentario](#) y cómo funciona la [moderación](#)

Responder Votar (0) (0) Abuso

82
[jorgebvilalba](#) felicitaciones a los docentes por descubrir a los alumnos ¡ algo es algo¡



01.06.09
20:15

Responder Votar (0) (0) Abuso